

ภูมิปัญญาด้านงานช่างฝีมือ



นางแหม่ม หินคล้าย 64 ม.9 บ้านยางใน ตำบลโนนยอ อำเภอชุมพวง จังหวัดนครราชสีมา ภูมิปัญญาชาวบ้านด้านงานช่าง ในด้านการทอเสื่ออก เป็นผลิตภัณฑ์ที่มีใช้กันอยู่ทั่วไปทั้งในประเทศหรือต่างประเทศ ทั้งนี้เพราะต้นกกเป็นพืชธรรมชาติที่ขึ้นอยู่ทั่วทุกภูมิภาค และภูมิปัญญาของคนในท้องถิ่นที่นำต้นกกมาแปรสภาพก็มีลักษณะคล้ายกัน หรือได้อิทธิพลทางความคิดจากกันและกัน ทำให้เสื่ออกถูกจัดได้ว่าเป็นปัจจัยจำเป็นอย่างหนึ่ง ต่อการดำรงชีวิตของคนในอดีตและสืบทอดมาจนถึงยุคปัจจุบัน

การทอเสื่อที่สวยงามนั้นต้องใช้คามปราณีตและความอดทนสูงเพราะการทอเสื่อต้องใช้ระยะเวลาในการทอมาก จึงจะได้เสื่อที่สวยงามมาก และอีกอย่างหนึ่งก็คือการใช้สีในการใส่สียลายให้เกิดสีสันสรรค์สวยงามตามใจผู้ทำ

ภูมิปัญญาด้านการเพาะเลี้ยงกบ



นายล้าน จันท์คำวงษ์ ชาวบ้านประดู่ ม.3 ตำบลโนนยอ อำเภอชุมพวง จังหวัดนครราชสีมา เป็นผู้มีความรู้ในด้านการเพาะเลี้ยงกบ ตั้งแต่ขั้นตอนผสมพันธุ์ ออกไข่ เป็นลูกกบ จนถึงขั้นตอนตัวโตเต็มวัย สามารถจัดจำหน่ายได้ และสามารถให้ความรู้กับผู้ที่สนใจได้



ภูมิปัญญาท้องถิ่นและปราชญ์ชาวบ้านตำบลโนนยอ



จัดทำโดย

กองการศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม

องค์การบริหารส่วนตำบลโนนยอ

อำเภอชุมพวง จังหวัดนครราชสีมา

ภูมิปัญญาด้านโภชนาการอาหาร



นางเฉลิม เทียงเทพ และกลุ่มสตรีแม่บ้าน หมู่ 1 บ้านโนนกระหวั้น รวมกลุ่มกันเพื่อทำน้ำพริกขาย โดยนำพริกที่มีในชุมชนมาทำเป็นผลิตภัณฑ์ชุมชน เป็นอาชีพเสริมเพิ่มรายได้ และสามารถให้ความรู้กับผู้ที่สนใจได้

ภูมิปัญญาด้านศิลปกรรม



วงมโหรี วงจันทร์กระจิบ โดยนายจันทร์ไพลดำ หัวหน้าวง อยู่ที่ ม.9 บ้านยางโน ตำบลโนนยอ อำเภอชุมพวง จังหวัดนครราชสีมา รวมกลุ่มกันเพื่อทำการแสดงดนตรี มีผลงานในด้านการจัดตั้งวงมโหรีเพื่อการบรรเลงในงานพิธีต่างๆและเพื่อการหาเงินงานเช่นงานบวช งานแต่ง เป็นต้น และสามารถให้ความรู้กับผู้ที่สนใจได้



แม่คง วัลไชสง อยู่ที่ 25 ม.9 บ้านยางโน ตำบลโนนยอ อำเภอชุมพวง จังหวัดนครราชสีมา มีความสามารถในการขับร้องเพลงโคราช ซึ่งเป็นการถ่ายทอดวัฒนธรรมการร้อง การเล่นประจำถิ่น สามารถให้ความรู้กับผู้ที่สนใจและเป็นตัวอย่างในการสืบทอดภูมิปัญญาท้องถิ่นได้